

REFLEXIONES SOBRE LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA DE LA CONTABILIDAD EN ENSEÑANZA SECUNDARIA Y SUPERIOR

Ana Zorio*, Alejandro Lidón**, Cristina Gasó*** y Laura Sierra ****.

*Universitat de València

**IES Salvador Gadea. Aldaia (Valencia)

***IES Francesc Ferrer i Guàrdia. Valencia

****Universidad Pablo de Olavide

Trabajo enmarcado en el proyectos de red de innovación

ref. UV-SFPIE_GER15-377208

INTRODUCCIÓN: En EEES se da mucha importancia al rol activo que ha de desempeñar el estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello se requiere de nuevas metodologías que incentiven la participación en clase del estudiante y potencien su motivación y aprendizaje autónomo.

CONTEXTO: La transición del instituto a la universidad supone un cambio radical en la vida de los estudiantes. El tipo de atención recibida se ve modificada necesariamente al triplicarse el ratio de estudiantes/profesor. Además se suelen utilizar distintos métodos docentes y estrategias de aprendizaje. Ahora la Universidad de Valencia es consciente de la importancia de tratar de vertebrar el paso de los niveles previos de enseñanza al nivel universitario y de potenciar la utilización de las TICs en este proceso, creando redes de innovación en estos ámbitos.

OBJETIVOS: En este contexto, el presente trabajo plantea una serie de reflexiones sobre el campo concreto de la enseñanza de la Contabilidad Financiera en el bachillerato y el salto que se produce en metodologías docentes al llegar a la universidad

EXPERIENCIA: Nuestro estudio se basa en cuatro casos de estudio concretos. En uno de los institutos sin aula virtual, se utiliza el juego lúdico como una metodología innovadora en la materia de Economía de segundo de Bachillerato. En otro de los institutos, en la misma materia pero con aula virtual, se utilizan varias técnicas como test online y actividades virtuales. En primero del Grado en Administración y Dirección de Empresas (ADE) de la Universidad de Valencia se utilizan varias técnicas como el trabajo cooperativo, los test online, las tareas virtuales en Moodle, y en la Universidad Pablo de Olavide se utilizan técnicas parecidas en primero de ADE y ADE-Derecho.

METODOLOGÍA : Los profesores implicados en estas materias analizan sus experiencias a través de un análisis DAFO sobre los retos que supone la innovación en técnicas docentes en este campo tan específico y tan útil para los estudiantes en un entorno como el actual que debería favorecer mayores tasas de emprendedurismo. Entre sus conclusiones, aportan ideas de trabajo futuro en colaboración.

LIMITACIONES:

- Grupos bastante numerosos en la facultad (unos 80 estudiantes) pero con muchos menos estudiantes en el instituto. Ello dificulta el análisis comparativo
- Metodologías de calificación muy diferentes
- Distinto idioma en los grupos analizados
- Muestra pequeña para la obtención de evidencias significativas a nivel estadístico, si bien el objeto de esta experiencia es la puesta en común de contenidos y recursos, formas de evaluación y calendarios. En un nuevo curso, a partir de las conclusiones obtenidas en esta primera experiencia podremos plantearnos realizar algún intercambio de materiales y estudiar su acogida en esos dos niveles educativos.

ANÁLISIS DAFO:

DEBILIDADES:

1. Se requiere tiempo y esfuerzos adicionales por parte del profesor para la elaboración de nuevos recursos educativos, quien normalmente no recibe ningún tipo de reconocimiento.
2. Puede suponer una sobrecarga de trabajo para el estudiante.
3. En segundo de Bachillerato, los contenidos son mucho más amplios que Contabilidad Financiera y ello dificulta compartir más recursos.

AMENAZAS:

1. Riesgos de dispersión y plazos en la entrega de tareas. Problemas de calendario si hay coincidencia con determinadas fiestas.
2. Exigencia de cubrir todos los contenidos y centrar a los estudiantes en la correcta preparación de la PAU

FORTALEZAS:

1. Estas técnicas potencian que el estudiante se sienta más motivado, asimile mejor los contenidos, se encuentre a gusto en el aula y se interese por la disciplina. El profesor también siente mayor satisfacción con su trabajo.
2. Plataformas virtuales de los centros
3. Red de innovación para compartir recursos y aprendizajes

OPORTUNIDADES:

1. Favorece el aprendizaje autónomo y el emprendedurismo
2. Estudiantes nacidos digitales, cada vez más familiarizados con técnicas innovadoras docentes en niveles educativos inferiores.

CONCLUSIONES Y RETOS DE FUTURO:

1. Dificultad de compartir recursos de forma directa por el diferente nivel de profundidad de los contenidos y el idioma. En cualquier caso, se aportan ideas muy valiosas en los dos sentidos y nos enriquece conocer el enfoque en otros niveles.
2. Parece adecuado en el ámbito de Bachillerato que se permitan nuevos intentos en los test online o rehacer actividades, si bien en el ámbito de la universidad ello puede ser desaconsejable.
3. Surge un interés por incrementar el cocktail de técnicas docentes y el curso próximo 2016-17 medir si la percepción en la motivación intrínseca y extrínseca de los distintos recursos utilizados difiere entre estos dos niveles educativos.

EPÍLOGO: Este trabajo podría servir para convencer a otros compañeros, a ir reconociendo las ventajas de la innovación docente e incluso verla como una posible forma de dinamizar su actividad investigadora y/o de puesta en común con otros niveles educativos. Ello sin duda enriquece la labor docente y ayuda a ponerla en contexto del proceso que vive el estudiante cuando pasa de nivel educativo. Lo cierto es que la labor de un equipo de profesores dispuesto a crear e intercambiar recursos didácticos e impresiones para hacer un "cocktail" de actividades variadas reduciendo el esfuerzo de su preparación, le hará sentir más motivado por la satisfacción que produce la dinamización de las clases. Previsiblemente, todo ello redundará también en mejores calificaciones y en titulados con las verdaderas competencias que de ellos reclama hoy la sociedad y el mundo profesional, ya desde la enseñanza secundaria.